

Ausstellungsbeteiligungen

2025

- 15.03 - 29.03. „Druckformate unter sich“ - Ausstellung zum Tag der Druckkunst,
Galerie Stadtinsel Havelberg
- 27.01. Monday Art Salon Kapitel 74, „Buy or destroy“
- 06.01. - 10.01. Monday Art Salon Kapitel 73: "the real newstart - jetzt wird alles besser"

2024

- 31.12. - 04.1.25 Sylvestersalon, Atelierhof-Kreuzberg
- 15.11. - 15.2.25 Winterausstellung, Stiftung Starke Löwenpalais, Berlin Grunewald
08. - 09. 11. Schöneberger Art
- 02.11. - 08.11. Der große Herbstsalon 2024, Atelierhof Kreuzberg
- 08.09.2024 „Kunsttag - Made in Münchingen 4.0“, Korntal-Münchingen
- 15.07. - 19.07. Monday Art Salon - Kapitel 69: „Wahrheit und Niederlage - die ewigen Laster des Lebens“, Atelierhof Kreuzberg,, Schleiermacherstr. 31,10961 Berlin.
- 08.07. - 12.07. Monday Art Salon - Kapitel 68: „Lass einfach deinen Charakter des Menschen eigen sein“
- 01.07. - 05.07. Monday Art Salon - Kapitel 67: „every artwork expresses your universe“
- 17.06. - 21.06. Monday Art Salon - Kapitel 65: „die ständige Wiederkehr ohne Wiederholung“
- 13.05. - 17.05. Monday Art Salon - Kapitel 63: „Ich mache das, was ich immer mache - ich lebe“
- 06.05. - 10.05. Monday Art Salon - Kapitel 62: „Das neue Format“; Atelierhof Kreuzberg
- 04.05. - 07.06. Passwort 5: Zeichnungen zum Thema DRAWMOCRACY;
Zeicheninstitut im Kulturzentrum Schlachthof Kassel
- 29.04. - 03.05. Monday Art Salon - Kapitel 61: „go with the flow - stop the flow“; Atelierhof Kreuzberg
- 22.04. - 26.04. Monday Art Salon - Kapitel 60: „Heimat und vertraute Orte“; Atelierhof Kreuzberg
- 15.04. - 19.04. Monday Art Salon - Kapitel 59: „ Das Abbild der Baby Lee - neuer Preis für zeitgenössische Malerei Teil 2“; Atelierhof Kreuzberg
- 01.04. - 05.04. Monday Art Salon - Kapitel 57: „Fundstücke und eigene Werke“; Atelierhof Kreuzberg
- 25.03. - 29.03. Monday Art Salon - Kapitel 56: „Alles neu - mit alten Ritualen“; Atelierhof Kreuzberg
- 16.02. - 01.03. „Festival der schönen Künste - Urbanity meets nature“, Atelierhof Kreuzberg
- 29.01. - 02.02. Monday Art Salon - Kapitel 54: „Wenn man etwas macht und erkennt, das ist ein Fehler, ist es ein wichtiger Hinweis auf das Richtige
- 22.01. - 26.01. Monday Art Salon - Kapitel 53: „Baby Lee ging entschlossen weiter. Abzuwarten war einfach nicht ihre Stärke“; Atelierhof Kreuzberg
- 15.01. - 19.01. Monday Art Salon - Kapitel 52: „das Vertrauen, wenn durch Wiederholung neues entsteht“; Atelierhof Kreuzberg

2023

- 04.11. - 05. 11. Schöneberger Art, Ateliers Brunhildstraße 3
- 12.10. - 14.10. „KHB Herbstschau“, KHBstudios Wedding, Nazarethkirchstr. 42, 13347 Berlin
- 28.08. - 04.09. Monday Art Salon - Kapitel 48: “ abstrakt oder poetisch - die kritische Auseinandersetzung ist ein oszillierender Selbstversuch”;
- 21.08. - 28.08. Montag Art Salon - Kapitel 47: “vitagen - vitisop“;Atelierhof Kreuzberg
- 19.06. - 26.06. Monday Art Salon - Kapitel 43: “Himmel oder Hölle - beides Formen der Destruktivität“, Atelierhof Kreuzberg,
- 2022 „Kunsttag - Made in Münchingen 3.0“, Heimatmuseum Münchingen
Schöneberger Art, Ateliers Brunhildstraße 3
- 2021 Schöneberger Art, Ateliers Brunhildstraße 3
- 2018 „Brunhild öffnet“, Berlin-Schöneberg
Kunsttag Münchingen, Albert-Buddenberg-Halle
- 2016 „Made in Münchingen“, Kunsttag in Münchingen, Albert-Buddenberg-Halle
- 2016 „Kunstboulevard Berlin“, Malerei und Fotografie, Kulturamt Berlin Steglitz

2013	„Anonyme Zeichner“, in der Galerie Nord, Berlin / Delikatessenhaus e.V. Leipzig / Temporary Art Centre Eindhoven
2008	„Anonyme Zeichner“, Blütenweiss im Kunstamt Kreuzberg, Künstlerhaus Bethanien Berlin
2006	Kunstpreis Malerei, Galerie im Uhrturm, Dierdorf
2000/01	Galerie König, Hanau
1999	„Verweile doch! du bist so schön!“, Produzentengalerie Kassel
1995	„Dem Herkules zu Füßen“, Museum Fridericianum Kassel
1995	Ausstellung des Fachbereichs Kunst im Ministerium für Wissenschaft und Kunst Wiesbaden
1991	„9. November - 1918 - 1938 - 1989“, Bilder zu einem deutschem Datum, Landesgeschäftsstelle der SPD Stuttgart

Einzelausstellungen

2016	Bikewerker-Stuttgart, Münchingen
1999	EAM-Eingangshalle, Kassel
1998	„nulla dies sine linea“, Kulturfabrik Salzmann Kassel (künstlerischer Abschluss)

Residenzen

2023	„Pflanzen, Tiere, Menschen“, Residency Kunsthalle Below, 28.6.- 09.07.2023
------	--

Preise und Stipendien

1998	Förderung durch die Dr. Wolfgang-Zippel-Stiftung Kassel
1997	Otto-Braun-Stipendium
1995	Preis „Spurensicherung“, Brandkasse Kassel

Sammlungen

2001	Bilder in der Sammlung der Allgemeinen Direktbank Frankfurt/M.
------	--